



Photoshop CS6

Modalidad: Online

Objetivos:

- ✓ Adquirir los conocimientos prácticos necesarios para poder trabajar con Photoshop CS6 para la edición de imágenes o el retoque fotográfico.

Duración Total: 75 horas

➤ **CONTENIDO DEL CURSO:**

- ✓ **Introducción a Photoshop**
 - Introducción
 - Tipos de imágenes
 - Entrar y salir de Photoshop
 - La ventana
 - Vista rápida de los menús
 - Vista general del Panel de Herramientas
- ✓ **Operaciones básicas**
 - Crear imágenes
 - Formatos de archivo
 - Guardar imágenes
 - Abrir y cerrar imágenes
 - Resolución y tamaño de la imagen
 - Tamaño del lienzo de trabajo
 - Visualización de imágenes
 - Rotación del lienzo de trabajo

- ✓ **Personalizar Photoshop**
 - Menú preferencias
 - Configuración de las preferencias generales
 - Preferencias de interfaz
 - Preferencias para administración de archivos
 - Preferencias de rendimiento
 - Preferencias para cursores
 - Preferencias para transparencia y gama
 - Preferencias para las unidades y reglas
 - Preferencias para las guías, cuadrícula y sectores
- ✓ **Selecciones**
 - Las herramientas
 - Herramientas de marco
 - Herramientas lazo, Lazo poligonal y Lazo magnético
 - Las herramientas Varita mágica y Selección rápida
 - Selección de Gama de colores
 - Recortar
 - Ajustar selecciones
 - Mover, copiar, pegar y eliminar selecciones
- ✓ **El color**
 - ¿Qué es la profundidad de bit?
 - Modos y modelos de color
 - Imágenes de color indexado
 - Imágenes en escala de grises
 - Duotonos
 - Imágenes en modo multicanal
 - Convertir imágenes entre modos
 - Gamas de color
 - El selector de color
- ✓ **Útiles de pintura**
 - El panel Pinceles
 - Ajustes de Pinceles
 - Usar las herramientas Pincel y Lápiz
 - Escoger los colores frontal y de fondo
 - Fusión y opacidad
 - Borradores
 - Herramienta Bote de pintura
 - Usar la herramienta Degradado
- ✓ **Capas**
 - ¿Qué es una Capa?
 - El panel Capas
 - Menú de opciones del panel Capas
 - Editar capas
 - Desplazar y alinear el contenido de una capa
 - Capa de ajuste
 - Gestionar las imágenes con capas
 - Utilizar cálculos de canal para fusionar capas y canales
 - Máscaras de recorte

Seleccionar áreas opacas de una capa
Efectos de capa
Eliminar halos

✓ **Trazados y Formas**

¿Qué es un Trazado?
Dibujar trazados a mano alzada
Dibujar un trazo segmento a segmento
Ajustar nodos
Vectorizar formas
Herramientas de forma
Aplicaciones de los trazados

✓ **Texto en Photoshop**

¿Qué es la herramienta Texto?
Crear texto
Formato del texto
Capas de texto

✓ **Editar y Retocar**

Deshacer errores y liberar memoria
El panel Historia
Hacer una instantánea de la imagen
Las reglas y la herramienta de medición
Guías y Cuadrícula
Transformar objetos en dos dimensiones
Tampón de clonar y Tampón de motivo
Herramientas de enfoque y tono
Herramientas correctoras
Pinceles de historia
Fotografía HDR: alto rango dinámico

✓ **Canales y Máscaras**

Introducción a los canales y máscaras
El panel Canales
Duplicar canales
Eliminar canales
Mezclar canales
Guardar y gestionar canales
Las máscaras
El modo Máscara rápida
Usar canales alfa
Máscaras de capa
El panel Propiedades

✓ **Filtros**

Introducción
Consejos y sugerencias para efectos especiales
Galería de filtros
Pintura al óleo
Desenfocar
Distorsionar

- Enfocar
- Estilizar
- Interpretar
- Pixelizar
- Ruido
- Video
- Otros filtros
- Digimarc

- ✓ **Imprimir**
 - Impresión de una imagen
 - Opciones avanzadas de impresión
 - Crear reventados de color
 - Usar monotonos, duotonos, tritonos y cuadritonos en la impresión
- ✓ **Automatizar las tareas**
 - El panel Acciones
 - Crear y grabar acciones
 - Ejecutar acciones
 - Editar acciones
 - Organizar grupos de acciones
 - Usar el comando automatizar

➤ METODOLOGÍA. ACTIVIDADES DEL CURSO

La presente acción formativa se desarrolla completamente bajo una **metodología e-Learning**.

El aprendizaje se realizará combinando el estudio individual con el trabajo colaborativo. La exposición de los contenidos se completará con variados recursos, dirigidos al desarrollo de la capacidad analítica y reflexiva, a través de la participación en los foros de debate y discusión como escenario para la construcción del aprendizaje, a través de herramientas de comunicación asincrónica, que permiten la flexibilidad y adaptación a las diferentes necesidades individuales y ritmos de aprendizaje del alumnado.

Dispondrá además de enlaces a materiales de consulta y ampliación, con el objetivo de propiciar un escenario interactivo ajustado a los diferentes intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado, además de servir como estrategia de estímulo y refuerzo en el estudio.

➤ MATERIALES DIDÁCTICOS

La plataforma virtual donde se desarrolla el curso ofrece la posibilidad de acceder a los contenidos de los diferentes temas, junto al material complementario seleccionado para reforzar la adquisición de las competencias objeto de estudio (artículos de debate, enlace a videos...), siguiendo la estructura secuenciada de las diferentes unidades didácticas.

El alumno dispone, además, de una zona de biblioteca, donde se recomiendan manuales para la ampliación de contenidos.