



## Photoshop CS6

**Modalidad:** Online

**Objetivos:**

- ✓ Adquirir los conocimientos prácticos necesarios para poder trabajar con Photoshop CS6 para la edición de imágenes o el retoque fotográfico.

Duración Total: 75 horas

➤ **CONTENIDO DEL CURSO:**

- ✓ **Introducción a Photoshop**
  - Introducción
  - Tipos de imágenes
  - Entrar y salir de Photoshop
  - La ventana
  - Vista rápida de los menús
  - Vista general del Panel de Herramientas
- ✓ **Operaciones básicas**
  - Crear imágenes
  - Formatos de archivo
  - Guardar imágenes
  - Abrir y cerrar imágenes
  - Resolución y tamaño de la imagen
  - Tamaño del lienzo de trabajo
  - Visualización de imágenes
  - Rotación del lienzo de trabajo

- ✓ **Personalizar Photoshop**
  - Menú preferencias
  - Configuración de las preferencias generales
  - Preferencias de interfaz
  - Preferencias para administración de archivos
  - Preferencias de rendimiento
  - Preferencias para cursores
  - Preferencias para transparencia y gama
  - Preferencias para las unidades y reglas
  - Preferencias para las guías, cuadrícula y sectores
- ✓ **Selecciones**
  - Las herramientas
  - Herramientas de marco
  - Herramientas lazo, Lazo poligonal y Lazo magnético
  - Las herramientas Varita mágica y Selección rápida
  - Selección de Gama de colores
  - Recortar
  - Ajustar selecciones
  - Mover, copiar, pegar y eliminar selecciones
- ✓ **El color**
  - ¿Qué es la profundidad de bit?
  - Modos y modelos de color
  - Imágenes de color indexado
  - Imágenes en escala de grises
  - Duotonos
  - Imágenes en modo multicanal
  - Convertir imágenes entre modos
  - Gamas de color
  - El selector de color
- ✓ **Útiles de pintura**
  - El panel Pinceles
  - Ajustes de Pinceles
  - Usar las herramientas Pincel y Lápiz
  - Escoger los colores frontal y de fondo
  - Fusión y opacidad
  - Borradores
  - Herramienta Bote de pintura
  - Usar la herramienta Degradado
- ✓ **Capas**
  - ¿Qué es una Capa?
  - El panel Capas
  - Menú de opciones del panel Capas
  - Editar capas
  - Desplazar y alinear el contenido de una capa
  - Capa de ajuste
  - Gestionar las imágenes con capas
  - Utilizar cálculos de canal para fusionar capas y canales
  - Máscaras de recorte

Seleccionar áreas opacas de una capa  
Efectos de capa  
Eliminar halos

✓ **Trazados y Formas**

¿Qué es un Trazado?  
Dibujar trazados a mano alzada  
Dibujar un trazo segmento a segmento  
Ajustar nodos  
Vectorizar formas  
Herramientas de forma  
Aplicaciones de los trazados

✓ **Texto en Photoshop**

¿Qué es la herramienta Texto?  
Crear texto  
Formato del texto  
Capas de texto

✓ **Editar y Retocar**

Deshacer errores y liberar memoria  
El panel Historia  
Hacer una instantánea de la imagen  
Las reglas y la herramienta de medición  
Guías y Cuadrícula  
Transformar objetos en dos dimensiones  
Tampón de clonar y Tampón de motivo  
Herramientas de enfoque y tono  
Herramientas correctoras  
Pinceles de historia  
Fotografía HDR: alto rango dinámico

✓ **Canales y Máscaras**

Introducción a los canales y máscaras  
El panel Canales  
Duplicar canales  
Eliminar canales  
Mezclar canales  
Guardar y gestionar canales  
Las máscaras  
El modo Máscara rápida  
Usar canales alfa  
Máscaras de capa  
El panel Propiedades

✓ **Filtros**

Introducción  
Consejos y sugerencias para efectos especiales  
Galería de filtros  
Pintura al óleo  
Desenfocar  
Distorsionar

- Enfocar
- Estilizar
- Interpretar
- Pixelizar
- Ruido
- Video
- Otros filtros
- Digimarc
  
- ✓ **Imprimir**
  - Impresión de una imagen
  - Opciones avanzadas de impresión
  - Crear reventados de color
  - Usar monotonos, duotonos, tritonos y cuadritonos en la impresión
- ✓ **Automatizar las tareas**
  - El panel Acciones
  - Crear y grabar acciones
  - Ejecutar acciones
  - Editar acciones
  - Organizar grupos de acciones
  - Usar el comando automatizar

### ➤ METODOLOGÍA. ACTIVIDADES DEL CURSO

La presente acción formativa se desarrolla completamente bajo una **metodología e-Learning**.

El aprendizaje se realizará combinando el estudio individual con el trabajo colaborativo. La exposición de los contenidos se completará con variados recursos, dirigidos al desarrollo de la capacidad analítica y reflexiva, a través de la participación en los foros de debate y discusión como escenario para la construcción del aprendizaje, a través de herramientas de comunicación asincrónica, que permiten la flexibilidad y adaptación a las diferentes necesidades individuales y ritmos de aprendizaje del alumnado.

Dispondrá además de enlaces a materiales de consulta y ampliación, con el objetivo de propiciar un escenario interactivo ajustado a los diferentes intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado, además de servir como estrategia de estímulo y refuerzo en el estudio.

### ➤ MATERIALES DIDÁCTICOS

La plataforma virtual donde se desarrolla el curso ofrece la posibilidad de acceder a los contenidos de los diferentes temas, junto al material complementario seleccionado para reforzar la adquisición de las competencias objeto de estudio (artículos de debate, enlace a videos...), siguiendo la estructura secuenciada de las diferentes unidades didácticas.

El alumno dispone, además, de una zona de biblioteca, donde se recomiendan manuales para la ampliación de contenidos.